



우송정보대학 글로벌실용예술학부

실용댄스 전공 / 실용음악 전공 / K-ART 전공

Sol International Popular Arts

우송대 3,4학년 편입 심화 과정 운영

▶ WOOSONGART Instagram WOOSONGART YouTube @우송정보대실용예술

입학전형 일정안내

정원 60명 선발

수시 1차

원서접수기간 : 2026. 09. 07(월) ~ 09. 30(수)
실기고사 : 2026. 10. 13(월)

수시 2차

원서접수기간 : 2026. 11. 11(수) ~ 11. 25(수)
실기고사 : 2026. 12. 03(목)

정시

원서접수기간 : 2027. 01. 04(월) ~ 01. 20(수)
실기고사 : 2027. 01. 22(금)

K-ART 전공

(FEEDBACK STUDIO)

우수 산업체와 협력하여 안무가들의 전문 아티스틱을 양성하는 전공
현장형 실습 과정을 통해 졸업 후 엔터테인먼트 및 100% K-POP 분야를 리드하는
퍼포먼스 디렉터로 진출할 수 있는 과정

안무가 과정

- 댄스 산업체와 협력하여 안무가법, 창작안무, 퍼포먼스 안무제작 등
실무 중심의 코레오그래피 (CHOREOGRAPHY) 교육과정 및 실습 운영
- 엔터테인먼트의 퍼포먼스 디렉터 등 코레오그래피 심화과정을 통한 안무가 양성
- 산업체와 협력하여 오디션 기회, 방송활동, 해외 연수 등 다양한 체험활동 구축

실용음악전공

보컬, 작곡, 연주, 랩, 유희, 녹음 등을 위한 현대형 실용 위주 교육
전공실기 및 부전공실기 등 전공 교과목 융합공연 (SIAT)
특별 창작곡 유희 제작 (밴드/스튜디오) / 음악프로듀싱 / 프로듀서진 세션 및 공연
아비드 프로토콜(AVID PROTOCOLS) 레코딩 공인자격증 운영

<국내외 대학교 편입 연수 과정 활동>

미국 캘리포니아 주립대학교(CAL STATE UNIVERSITY FULLERTON)
LA 캘리지 오브 뮤직 대학교(COLLEGE OF MUSIC)의 MOU 체결
(SUMMER PROGRAM 및 2+2 교육과정 운영)
일본 쇼메이대학교 무대공연학과와 2+2 운영
우송대학교 미디어 아트트랙과정(실용음악) 3학년 편입
MUSICIANS INSTITUTE IN LA OR TOKYO 편입 연수 진행

실용음악 전공 교수진

- 김혜진(작곡) : 서울대학교교과, BEFKLEE, 에대대학원석사, 동국대 박사, 평음 등 K-POP 작곡
- 전영진(작곡, 프로듀싱) : 뉴욕대학교석사, JK김동국, 드림캐스터 등 프로듀싱
작곡가, SHARPEF THOMAS 등 미국 R&B, HIPHOP 아티스트들과 협업
- 김주현(보컬) : THE VOICE 대표, 가수 보컬 트레이너
- 조은희(작사) : 김동국, 한남자, BAK(박지은)이오면, 김형준, 그녀가 웃잖아 등
600여곡 한국저작권위원회 등록 작사가
- 박성준(보컬, 대역) : 황치열, VOS, 신애영, 김구영구 보컬 디렉터, 작곡작사(한국가)
- 양성환(유희) : 퍼플미디어 대표, AVID 국제공인강사
- 백승권(베이스) : 브라운아이드걸스, 문전만남/슈퍼주니어/황치열 등 다수 베이스 세션
- 박성진(가이드) : 유지환 "유키호러스" "불타" 등, 인순이, 박지민, 비바 등 라이브 기타 세션

실용댄스전공

전문프로댄서, 안무가, 댄스트레이너, 공연기획자, 아티스트(무용예술위원회) 등 실용위주 교육
전공실기 및 현장프로젝트(공연) 스트리트댄스 / 댄스트레이닝유희 / 안무법 / 무대표현제작실습 등
프로젝트별 교과목융합 오디오편집 / 리믹스테크닉 / 댄스뮤직실습 등 댄스와 음악을 같이 배우는 교과목

실용댄스 전공 LA 연수과정

KINJAZ, MOVEMENT LIFESTYLE
MILLENNIUM DANCE COMPLEX, PLAYGROUND LA
THE ROOM LA, EIGHTYEIGHTSTUDIOS
STUDIO ALLEYOOP, SUNNYHOOD, DANCESTUDIO ASH

실용댄스교수진

- 김기준 (DYNAMICJUN | 공연기획)
- 김원홍 (MOB | CHOREOGRAPHY)
- 채혜성 (CHAEKIT | CHOREOGRAPHY)
- 김병길 (BG | HOUSE)
- 고재현 (POPBONG | POPPING)
- 김동하 (HA | LOCKING)
- 주형기 (CZER | HIPHOP)
- 서다솔 (IASOL | WAACKING)
- 고준서 (JEEM | WAACKING)
- 박정병 (INTERROBANG FILM | 영상편집 실습)
- 강호진 (HOZIN | 3.4학년 전공실기 심화과정)

<주요 수상내역>

- 2018 유성운천축재한스프링가리퍼레이드무용상 수상 (실용댄스전공)
- 2019 천안 흥타령 축재제 대상 수상 (실용댄스전공 WSD)
- 2020 KDC 11 FREESTYLE BATTLE 우승
- 2021 WAACKIN STYLE COLLECTION KOREA 한국대표 선발
- 2021 서울 K-POP DANCE FESTIVAL DANCE OF MASK 우승
- 2021 천안 흥타령 축재제 대상 수상 (실용댄스전공 WSD20)
- 2022 천안 흥타령 축재제 대상 수상 (실용댄스전공 WSD22)
- 2023 천안 흥타령 축재제 금상 수상 (실용댄스전공 WSD23) 4연속 수상